

## Musikunterricht in der Sekundarstufe II:

In der 11. Klasse wird mit Hilfe des praktischen Musizierens, Komponierens und Recordings, z.B. von 4-Chordsongs, sukzessiv jenes Instrumentarium aufgebaut, das es bedarf, um souverän den Ansprüchen des Abiturs zu genügen. Das Verständnis für Musik und die Terminologie der Musikwissenschaften werden somit vertieft. In Klasse 12 und 13 gestalten sich die Themen folgendermaßen:

1. Kurshalbjahr: Musik im Wandel der Zeit
2. Kurshalbjahr: Musik im gesellschaftlichen Kontext
3. Kurshalbjahr: Musik in Verbindung mit anderen Künsten  
und Ausdrucksformen
4. Kurshalbjahr: Musik verschiedener Kulturen



Die Themenfelder „Musik als gestaltete Ordnung“ und „Grundlagen von Musik“ werden den vier Kurshalbjahren an passender Stelle zugeordnet. Konkrete Inhalte richten sich auch nach den Vorlieben und Wünschen der entsprechenden Kurse.